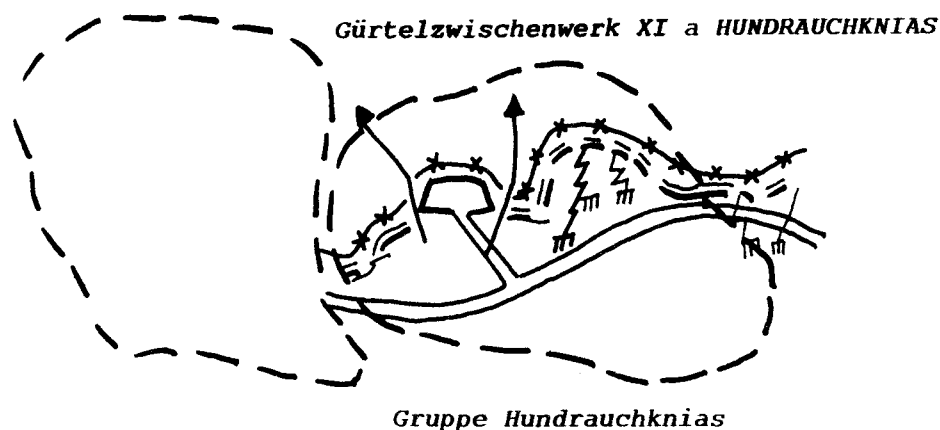


Wenn jemand Wie Flunker vor dem Vergehen ewig sein lassen kann, dann ist das
>stets< einer: Der Wannmann.- Sodaß die Schwärze in den Buchstaben wohne wie
im Strich unter diesen, damit ist der Fall - ein für allemal geklärt - Es war
einmal = Es ist: Nacht vom 25. auf den 26. August, Strich führe unter dem Wo
deinen Sinn für Summen, die entscheidend sind, an: Die sind in Bruchteilen von
Sekunden geradesogut wie in der Nacht vom 25. auf den 26. August zu summieren,
dieses Da wie Dort, es zeigt bloß an, das ist der Wannmann, überall das fi-
schen kann aus dem Womantreiben heraus, was Wie Flunker stets bemerken kann:
Häuser kannst Du auf dem Wannmann bauen, er bricht darunter nicht zusammen.-
Aus den Ruinen zieht er nicht aus, in ihnen ist er wie im Aufbau, stets der
Wannmann.-

Einmal abgesehen davon, daß es höchst seltsam war, wenn der Tabellenmann die
Erregung eines Wolf Stahl fesselte, anstatt die bodenlose, abgründig geformte
Habitatgestaltung der Dummheit eines Womannes.-

Lenkt der Womann, in der Tat, die Straffsucht wie Rachsucht eines Wolf ausge-
rechnet zum Tabellenmann, auf daß dieser wittre, hier hat mir der Wannmann ?
Ja, gewiß, der Wannmann, die Schlaufen in Schlingen verwandelt, die mich düm-
mer aufscheinen lassen sollen vor Wie Flunker.-

Naturgemäß sorgte der Wannmann dafür, daß der Tabellenmann nicht in der Ewig-
keit diesen fatalen Trugschlußfolgerungen die Augenblicke summierte, die dann
den Wannmann zwingen, dem Tabellenmann die eigenen Grenzen so zu formen, auch
diesem >so<-nicht-weiter sei das Beiseiteblickende des Wannmannes gnädig zuge-
standen, als käme dafür einer aus der Gefahrenzone, der sein "Es werde Licht"-
Treiben schamlos für ... /



Roter Gauchheil

März

Veigerln

Märzchen

Wohin

tauchte alle Ortschaften in die Abwesenheit von Licht hⁱⁿ_{ein}, Finsternis an-
drohend wohl jedemkind, das wagte, anzunehmen, der Wannmann habe vor, den
Sieg des Womannes hinzunehmen als Schlag, der den Wannmann belehrt, Siege
sind die Festzüge des Womannes, niemals mehr des Wannmannes, weit gefehlt,
taktische Rückzüge sind gesund, mehr nicht, wieviele Tücken noch im Gesun-
den ja vor Kraft fast explodierenden Wannmann sind, ist hier anschaulichst
dargestellt für den Sohn des legendären Generals, der auf so viele Routen
verzichten kann, stets auf >einer Route< ist und das ganz, >vollkommenst<
gleichzeitig zu kämpfen befähigt ist, daß überzeugt ist der Wannmann, mit
diesem geländereichen Gesicht ist jederzeit die entscheidende Niederlage
dem Womann schmackhaft zu formen: Schwarze Tinte, jeder Ort getaucht ins
schwärzer nicht mehr zu formende Unglück des Womannes, aus dem Wann saug
er nun >zurück< das Wo und forme es eindeutig(st), es wird ihm nie wieder
gelingen, das ist der Krieg der Farben, wenn er die Ortschaften zwingt in
das Wann, das bestimmt der Wannmann, das ist nicht mehr die Gerade des Bo-
dens, der sich in der Geraden sehen kann, hier Lehm, dort Sand undsoweiter
es war einmal: Nun zieht die Gerade der Wannmann endgültig an sich, um in
ihr die gestohlene Zeit zu sein, die geraubt hat der Womann, in der Vermes-
senheit gefangen, Wie Flunker könnte sein ohne Wannmann.-