

das Geburtsjahr möglich, um in den Vierzigerjahren vor dem blutigen Februar des Jahres 46 Konferenzteilnehmer sein zu >können<, was beunruhigte ihn ausgerechnet an diesem Porzellanpferdchen ? Es gehörte nun einmal zu ihm, ohne Porzellanpferdchen war Ägidius nicht anzutreffen, schoß aus diesem lebendig wiehernden Klepper eines Knallerbse das Porzellanpferdchen heraus, Raphaels Zweifel waren doch berechtigt, niemals hätte Ägidius das Porzellanpferdchen geopfert: Als Wurfgeschoß wider Raphael ? Niemals! Zertrümmerte das eiligst geflogene Kommende Raphaels Schädel ? Nicht ansatzweise! Das Porzellanpferd!, es splitterte, in der Tat, jedoch dann ? Kam aus dem Zersplitterten ein Wiehern, natürlich war Raphael auf der Stelle wach: Das zersplitternde Ägidiuspferdchen wieherte, der Klepper eines Knallerbse jedoch blickte Raphael dermaßen an, daß Raphael daraus nur etwas entnehmen konnte: Ihm, Raphael Asche, wurde die Zertrümmerung des Porzellanpferdchens auf die Anklage tafel geäugt, es war der Klepperblick, schier nicht zum Ertragen. Wie immer das >zusammen passen< mochte, Raphael Asche beruhigte diese Einzelheitansatzklaubsucht in seiner Unruhe nicht ansatzweise, nichts half ihm weiter, nur eines ? Schlaf natürlich!, tiefer Schlaf. Einmal abgesehen davon, daß Sah ein Knab ein Röslein stehn, doch erst im Jahre 83 ein Klavierspieler damit den wesentlichen Beitrag geleistet hatte, daß ein Vater im Dung landete, nicht rasch >genug< sein könnend, wird Agrippa Cornelius im Jahre 83 zur Anekdotenvermehrungsneigung der Blüte der Nation geradezu gezwungen, ist das doch kein Grund - eine unglückliche Neigung der Blüte der Nation aufzuwerten, sodaß er triumphierender Beitrag wird bei dieser Konferenz in den Vierzigerjahren vor dem blutigen Februar ? Was brüllte Agrippa Cornelius ? "Aber Hannibal! Mein Geburtshaus ? Ich nicht kennen ? Ich bin in der Nabelstation von Knallerbse zur Welt gekommen, ja, bei der Konferenz! Ich weiß doch, wie alt ich bin!" Und klopfte, wo, das war das Sonderbare, er klopfte auf dem Huf des Kleppers, "Braver, du braver Fuß, du weißt es noch, deine Füße sind meine Hufspuren, nicht wahr ?" Es ist der Vierfuß, ihn beanspruchte, ausgerechnet Agrippa Cornelius, der >Sohn eines Zuspäterscheinen<, als wäre das nicht mehr als grotesk ----, aber Träume sind seltsam boshaft, nur mehr räuberisch in Raphaels Nächten wellend, die Sonderbarkeit war ja, sogar der Sohn eines Johann Adam Wie Himmel! Erdreistete sich, den Scherzbeitrag bei dieser Konferenz nicht versäumt zu haben, das wars, das Beunruhigende, auftauchten in den Vierzigerjahren vor dem blutigen Februar des Jahres 46 Jahrgänge, die noch keine Ahnung davon hatten, sie werden noch kommen, war das ein Trost ? Falls, verstand ihn Raphael nur zu lesen als etwas, was droht, jedoch die Drohung in Hohnformungen auflösen >kann< ?! Doch Ägidius ? Der Sohn des Potamologen ? Wie immer "Es ist genug!" rief sein finster entschlossener Schlafwille, half dieser Raphael Asche ? Falls, merkte ers nicht/

Nun waren die Sorgen des dummen Kindes in Zuspäterscheinen untergetaucht, es waren die Sorgen eines Agrippa Cornelius im Kind tadellos aufgetaucht, diese Einsicht belehrte Agrippa Cornelius, er erinnerte sich, im Grunde ist es diese schreckliche kleine Flußschrift, in ihr verschwand das dumme Kind, um aufzutauchen als >sein Geschöpf<, das er blitzgescheit >sah<, als wäre Agrippa!, ausgerechnet Cornelius Zuspäterscheinen ein Verfechter je gewesen der >alles< im Verstandenhaben münden lassenden **Nicht**sschrift, die als Wolke wiederkehren läßt, wo, diese Mündung, na wo! Im Meer **Alles**. Kosmas würde sagen, die Einleitung niemals vergessend, ohne Umschweif, hole nun tief Luft hieß das wohl, ändere dich Agrippa, sei endlich, was dein Taufpate niemals gewesen ist, sei einem Kind der Lehrer, den du >niemals< gekannt hast.- Konnte Agrippa Cornelius seine selbst>gerechte< Kind>findung< sich jemals vergeben ? Er tat das einzig Mögliche, b-reitete vor dem Kind die Landeskunde so aus, daß es dieser gewachsen sein konnte, ihr nicht ausgeliefert war wie bisher, denn es war ein >weiblich geformtes Geschöpf-chen<, nicht vertraut mit Sorgen des Geschlechtes, jedoch vertraut mit Sorgen der Erniedrigung.- Ohne Umschweif, würde Kosmas sagen müssen, was heißt, würde Kosmas sagen müssen, hats oftmals gesagt! Wieder und wieder >Die Nation< belehrend, nun tiefer Atemzug, die Bosheit bleibt >nicht< hinter der Güte >Der Nation< zurück: Die >Suche-dich-nicht-münde-Schrift< hat durchaus ein zutiefst menschliches Defizit aufgedeckt: Nämlich ? Das Gehirn.- Es ist ein Feinschmecker gerade >so<, wie >es< fein schmeckt.- Witzig ? Keineswegs.- Bissig ? Keineswegs.- Schlicht das Nächstliegende und das. Es >war< nie möglich, wenn Kosmas die Grausamkeit >Der Nation< zukegelte, zu sehn.- Es war, ohne Umschweif, die Grenze von Kosmas.-

Agrippa Cornelius Zuspäterscheinen

be-g-riff dies das erste Mal, blitz-artig, als er wußte, Niko Wie Unschuld ??? Es ist nicht möglich. Trotzdem war >es< so.- Keine Spur von ihm, ab diesem Momente wußte Kommandant Zuspäterscheinen, ich muß mich ändern.- Ohne Umschweif, würde Kosmas sagen, lieber Agrippa Cornelius, das ist genau der Weg, der jedem hilft, sich t>reu< zu b>leiben<.- Kosmas war grausam. Kosmas war unerträglich!, in der Kälte des Auges sah Agrippa Cornelius Zuspäterscheinen, weswegen es >so schwer< war, das Steinebeißen auf>zu<geben.- Es wurde sein H>erz<en-s-anliegen, gerade dieses Steinebeißen dem Kind ab>zu<gewöhnen, es formte ihn scheinbar gütig, doch Kommandant Zuspäterscheinen wußte sehr wohl, in Wirklichkeit >haßte< er dieses Kind, das ihn in seiner Unschuld erinnerte, daß.- Und weiß nicht weiter. Jedenfalls zieht es ihn zu seinem G>rund<.-

Suche dich nicht, münde

Tiefenstaffelung der Front

Kleine Krospe	←	736(931)	→	Entweder Angstschweiß
	←	737(932)	→	Ohnend
	←	738(933)	→	Oder Pluralhaft

Konnte A.C.Z. dem Kind gestehn, ich bin dein Mörder, ich weiß; er konnte es nicht. Er versuchte es, begann mit den Buchstaben, begann mit der Landeskunde, >wollte alles< wieder richten im Sinne von >in Ordnung bringen<, doch was geschah ??? Das ist eine Geschichte, die bedarf der ausführlichen Klärung.- Ohne Umschweif, würde Kosmas sagen, das ist eine Lieb<sup>lings</sup><sub>treu</sub>erklärung >Der Nation<, wenn schon längst >klar ist<, das Versagen wird wen gerettet haben ?

—————Kleine Schrift, normal = Geländeschrift = Schrift der Brüche—————