

Handsatz 12/12  
 Monotype 12  
 normale Schrift  
 hilfreich  
 das da wäre

Man erzählt von Zauberern, die durch magische Formeln eine ungeheure Menge allerlei geistiger Gestalten in ihre Stube herbeiziehen. Die Beschwörungen sind so kräftig, daß sich bald

12345                    abcdefghijklmnopqrstuvwxyz                    67890  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Handsatz 12/14

*Man erzählt von Zauberern, die durch magische Formeln eine ungeheure Menge allerlei geistiger Gestalten in ihre Stube herbeiziehen. Die Beschwörungen sind so kräftig, daß sich bald der Raum des*

12345                    abcdefghijklmnopqrstuvwxyz                    67890  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Falls man die Mittellaufzeit am **Schicksalbestimmende** eines schönen Tages dem Vergessen zur gnädigen Nachsicht anvertrauen durfte, hatte man ja den großen Ordner: In >ihm< alles von ACZ gesammelt wurde, schon wissend, Knallerbse wirds goutieren, was in >diesem Kinde< zu Hause war, erstaunlich. Die Zukunft wollte ACZ in der Nabelstation zu •Dergleichen ansiedeln, der >Ball< war wenigstens >klar<, in Augenblicken größter Klarheit ist so et<sup>o</sup> was klar, doch haben diese Augenblicke den Seltenheitswert, daß sie in steter Wiederkehr daran erinnern >können<, ja, müssen!, der Den-kenn-ich-doch-Moment ist rätselhaft verschlossenste Erinnerungsdichte, in der fräst nichts mehr, nicht einmal das schlichte Wasser.- Wolkiger Leichtigkeit war im Grunde die normale Schrift so nah, daß es erstaunlich war, wie >lange< ACZ zögerte, es zu be-g-reifen. Archivar wirds gewesen sein, das Leben >danach<: Niko Wie Unschuld sah das ganz >richtig<: Abnabeln ist >gesund<, annabeln ? Das ist eine Frage der Fingerspitzengefühlfeinheiten, die Geländekarte des Kindes war >der Anfang<, nicht >die< Unheimliche da im Dung, nicht >diese< Liegende Acht, sie war: Das Ende. Doch welches Ende ? Je nach Befindlichkeit, die großen Schwankungen unterworfen blieb, änderte sich das Äugende im Gleichen, das zunehmend das Verschiedene wie der Verschiedene >wurde<: Die Bewohner des Landes et cetera, Das Land mit den Augen des Kindes bzw. der Steinbeißerin. Nahm sich >wie oft< und >wie lange< vor!, es allen Ernstes anzugehen.-

Um diese Geländeschrift fertigzustellen, den großen, ganz großen Ordner zu Hilfe nehmen, auf ihm (steht geschrieben) ist alles eingetragen, das —————>das Kind für >wesentlich< hält, ACZ war mehr als erstaunt, wie sehr die Sicht der Heimat abwich von der Sicht der Heimat, wie er sie aus der kleinen Flußschrift her

aus >gefischt< hatte.

Im Grunde war die Frage zum Himmel schreiend, nicht abwärts fließende Rollkraft des Wassers.- Wofür braucht das Weiße Adler-weißland Brüche ?? Genigte nicht die schlichte Gerade und diese kleine Schrift, normal, n>ur< normal!, nichts münden >lassen<, immerzu münden!, als wäre ACZ der Buchstabenfischer.- Dessen Grausamkeit war, er wußte von >ihr< relativ wenig, um >nicht< zu sagen: Nichts!

wenn du mein Hirn gefunden hast, erzähle ihm Vertrautes, schmeichle ihm, gib ihm die Gewißheit wieder, es hat alles im Griff, es dauert nur ein bißchen, dann ist es wieder, als wäre ihm nie etwas geschehen, als wäre es wie immer, dazwischen war bloß das Nichts und im Nichts geschah ihm nichts, der Rest war der Alptraum, den es geträumt hat, nicht einmal selbst, es hat ihm bloß zugeschaut, wie der Alptraum sich aufgelöst hat im Nichts, wie gesagt, sage ihm, es hat alles im Griff, bald wieder, sieht es, was es kennt."

"Gewiß!"

"Wenn du mein Hirn gefunden hast, sage ihm, das Tal des **Zerrissene** ist von **K l i n g e n u r** an 500 bis 3000 Schritte breit und öffnet sich bei **S c h w i n g e n** zur kesselartigen Erweiterung von **S i e d e n**. Die Talbegleitungen sind sehr steil, zerrissen und mit Nadelholz bestanden; nur im Becken von **K l i n g e n u r - S c h w i n d e n** sind sie links sanft geböscht und durchaus bebaut.- Von **U n t e r G l ü h w ü r m c h e n** an sind die Hänge beiderseits steil; das Bergland ist von vielen lehmigen Racheln zerrissen, die Hänge sind gut bebaut, die Oberteile rechts mit zusammenhängenden Nadelholzwäldern, links mit einzelnen lichten Gehölzen bedeckt. Die Talsohle ist bei trockenem Wetter gangbar."|

"Gewiß!"

"Die Übergänge sind durchgehends hölzerne Jochbrücken. Brücken über den **Zerrissene** bei **K l i n g e n u r**, **S c h w i n d e n**, **S c h w i n g e n**, **S i e d e n** und **L o s e n**. Lasse

dem Hirn die Gelegenheit zur Klage ob des Zustands der hölzernen Jochbrücken, halte es bei der Stange, das heißt ferne von deinen Mühen mit den Gedärmen."

"Gewiß!"

"Gehe mit ihm nachsichtig um, nachsichtig genug, das gibt es in der ausweglos anmutenden Lage nicht; kümmere dich um beides, vorsichtig und besonders behutsam mit den Gedärmen, aber so, daß deswegen das Hirn nicht flammend wird in seiner Aufregung!"

"Gewiß!"

"Die Hände und die Hirnwindungen mögen sich konzentrieren auf die Verdrehungen, Gedärme nicht zerreißen! Entwirren, nicht verwirren! Nicht vorgehen: mit Ungeduld! Das zerfetzt sie mir, laß sie ganz! Sie sind gewiß im ganzen Zustande, nur verwickelt. Geduld, ja?"

"Gewiß!"

"Wenn du mein Hirn gefunden hast, sage ihm, alles wird wieder gut."

"Gewiß!"

"Es ist nicht irgendwo, es ist am **Zerrissene**. Zum Vergessen ist es nicht, denn es befindet sich im höchst wichtigen Manövrierraum. Das ist erheben-