

der 6. Fluch des Landes

Lichtmann
"Es werde Licht!"
in der Festung
am Mittellauf des
Schicksalbestimmende

Die Elimination des 6. Fluches des Landes war relativ leicht, halbfett

Linotype 6
121(307)

Man erzählt von Zauberern, die durch magische Formeln eine ungeheure Menge allerlei geistiger Gestalten in ihre Stube herbeiziehen. Die Beschwörungen sind so kräftig, daß sich bald der Raum des Zimmers ausfüllt und die Geister, bis an den kleinen gezogenen Kreis hingedrängt, um den-

mit Halbf.

Man erzählt von Zauberern, die durch magische Formeln eine ungeheure Menge allerlei geistiger Gestalten in ihre Stube herbeiziehen. Die Beschwörungen sind so kräftig, daß sich bald der Raum des Zimmers ausfüllt und die Geister, bis an den kleinen gezogenen Kreis hingedrängt, um den-

die da wäre: noch rascher die Differenz finden lassend, die so >wesentlich< ist, daß sie gar nicht rasch genug erfaßt werden kann, denn es sind zwei ziemlich verschiedene zur Sichtbarkeit zu >bewegen<:

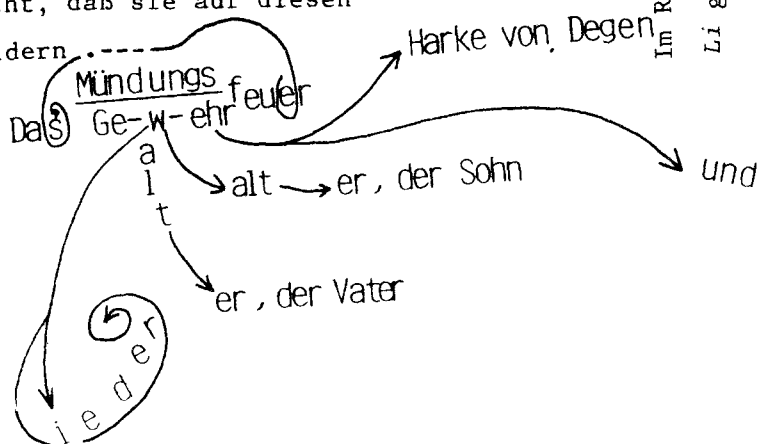
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

SCHLEMIHL FRAKTUR
Gießereischrift
Handsatz 16/16
für die Städteschrift

kam für die Nation >an sich< nicht in Frage: Hier waren keine Debatten vonnöten, das war stillschweigend oberstes Gebot.- Mit halbfett wäre geradezu Kreishauptmann Richtig geradezu gewaltsam in die Vergangen= heit des Landes gestoßen worden, getunkt in Pechbrei.- Heiß, höllische, die ergreifende Toleranz des Weißen Adlerweiß= landes überlebten jene am allerleichtesten, die im Pechbrei nicht ahnten, vor der Hölle war noch etwas. Nichts war vor ihr, buchstäblich nichts.- So weit waren die Gedächtnislandschaftbrachfelder noch nicht, daß sie auf diesen Brachfeldern

Im Reich Tau regierte En in der Hauptstadt Li.
Li glaubte an die Leber



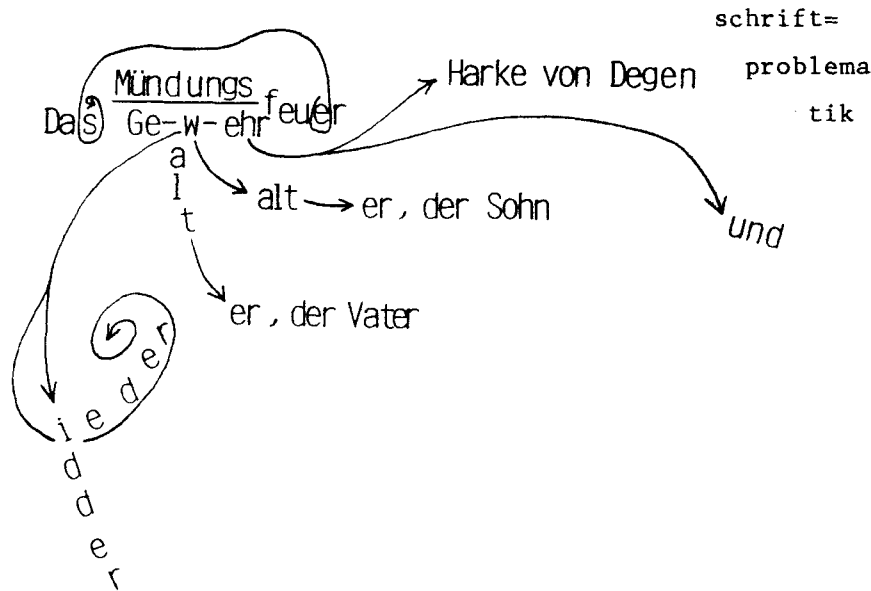
Was das schauende Auge sehen muß

Beifall für den Beifall
tiefbewegte An>teil<nahme
 Ursprung Raster → verstand seine Unschuld → tadellos 2026(2631)
↓ immer besser ↓

Was das schauende Auge sehen muß

Ägidius Blindschleiches

Einführungsunterricht in die Schädte-



Anders dasselbe: Am besten ist, das lesen mögende Auge findet jenen >Satz< für >sich<, der die kleine Städteschrift sei, andererseits. Einerseits die Städteschrift. Denn manchem Andererseits geht ein Einerseits >voraus<, das ist in diesem Falle die Städteschrift, die dem Andererseits, folglich >der kleinen Städteschrift<, voraus...

und hier sind wir schon mitten im Kuddelmuddel der Problematik: Das ist aber

ein Punkt, der schon die Spur ist zum Grund, weswegen unter den Silbenstechern die Stimmen nie verstumm^{en}_ten, jene Stimmen, die durch Tilgung der Städteschrift diesen Scheußlichkeiten beizukommen hoffen, die aus dieser gleich einem vielköpfigen Ungeheuer herauswuchern, aber noch einmal: Dies ist

ein Punkt,

der bedarf der ausführlichsten Erörterung.- Silbenstecher haben das Für und Wider in ihren Lebensläufen so dramatisch gewendet eingewebt, daß niemand behutsam genug mit dieser Städteschrift samt Ableitung umgehen kann.-

Raster
Vorsicht! Vorsicht! Vorsicht!