

Leerzeile

Wer $\frac{n\langle er}{chen}$! bist du nicht

Fre $\frac{iheit}{Gle}$ $\frac{ichheit}{Brü}$ $\frac{derlichkeit}{!}$ So sch $\frac{licht}{>auen<}$ die

Lösungen aus, im grundsätzlichen Loch, das
in einer Vereinigung zur Ent $\frac{scheidung}{kräftigung}$ d $\frac>ränge$ $\frac{.}{>achte<}$.-

O du meine G $\frac{üte}{alle}$! Was macht einer, wenn er in
entgegengesetzte Richtungen r $\frac{ennt}{afft}$? Affen entstehen
aus keinem >en<. Satan der Finstere wußte,
weswegen einer der Teufel selber ist,
Harke von Degen verstand >das<.- Nur Harke
von Degen verstand >es<. Das höllische Biest.-

O ehren er, sein Weib ? Die Frage ragte in ihrer
Sprache, die niemand lesen konnte, auch sie nicht,
dadurch | nicht auf, daß sie Irrwege | fand, die die
Frage erst gar | nicht zu stellen wagten.- |

Wer die Sprache auflöst

in Lüge

Wer die Sprache auflöst

in Täuschung

Wer die Sprache auflöst

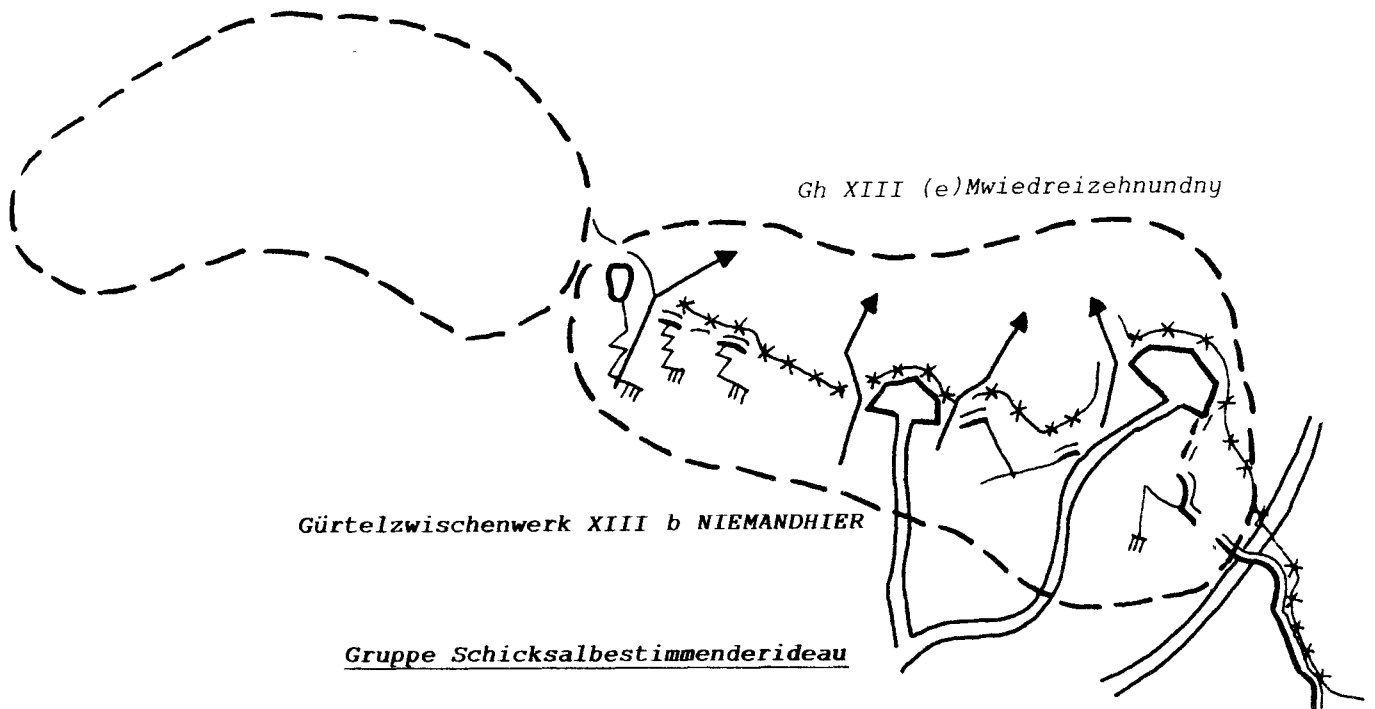
in List

gesteht es

der Mensch soll n $\left| \begin{array}{cc} \bar{c} & \bar{h} \\ \hline \rightarrow i & \leftarrow \end{array} \right|_t$
sein.-

Die Intervall $|\bar{e}|$ nach den
s $|\langle \bar{ein} \rangle|$, war $\frac{en}{--}$ der $\frac{maßen}{artig}$
lang, daß klar war: Sie
sind vergangen.-

Weiß $\frac{einer}{wann}$?



Anstatt

<< Jahrhunderte ist unsere Seele gewachsen, ob sie euch gefällt,
 << ist nicht unsere Sorge, unsere Sorge ist:
 << Unsere Seele ist ein großes Drum,
 << wenn wir sie amputieren
 << wollen wir das selber tun.

Die Nichtspuren des Rasterfluches schützt stets
Vorsprung Raster

(sprich "Drum", wisse "Trumm")

611 linke Hand, Sani den Langsamen
Manda den Trägen
I
auf der Straße

612 Im Jungwald hat die Tatze des Bären
das Sagen, Hochwürden. Ausfälle kann
einer dorten riskieren, wo sie uns
begünstigen, für den Fuß ist der Wald

8. Wirbelchen
Verhandlungen
"DIESER ZUR!"
1 Zipfel Glück

613 der 72-Stunden-Toten nicht zu
betreten, auch des Nachts das
keiner riskiert, das Wegriechen
ist Gottesmännern nicht Pflicht!

8. Wirbelchen
Verhandlungen
"DIESER ZUR!"
1 Zipfel Glück