

Unbotmäßigkeit der **Zerrissene** ? Wie du lügst! Auch das Lügen hast du gelernt. Wer aber war: dein Lehrmeister ? Du bist schon so lange ein seelenloser, endloser Wurm! Ein Monster bist du, und ich fürchte mich vor dir. Onufry, wie verkehrt, wie verkehrt ist deine Furcht. Statt daß du ihn verläßt, bist du: noch immer da, wo er sich nicht ändert. Kein Wunder, daß gleich sie wieder da war, die Todesnot. Als wüßte Onufry es nicht, Onufry wußte es sehr genau, was sich gehört und was sich nicht gehört. Und hätte die Unbotmäßige Händchen gehabt und Füßchen und hätte sie ein freches Schnäbelchen besessen, wäre sie zum Ufer des **Zerrissene** gelaufen und hätte ihm alles er-klärt, hätte ihm seine Schandtaten vorgerechnet, nicht eine hätte sie vergessen, wer es immer hört: "Vergiß es!" Könnte geradesogut ins andere Eck geschleudert werden, und aus diesem klang es dann, alles das, was es zum Vergessen verurteilt worden war. Erhob sich die **Zerrissene**, wäre sie ein Nurmensch, dann hätte sie dem Gott des **Zerrissene** alles gesagt, Onufry erschrak schon, wenn es ihm bloß im Kopfe gefährlich nahe kam, sodaß der Kopf ihm einredete, die **Zerrissene** sah er, er sah sie sehr deutlich, nicht vor seinen Augen, vor seinen Augen hatte er den Gott des **Zerrissene**, nicht sie stand am Ufer und schnabelte, nicht wissend, daß es den Gott deswegen zu tadeln wagte, weil es ihm noch nie leibhaftig: begegnet war. Es war nun einmal nicht vergleichbar, zu sehen, was er anrichtete, zu hören, was ältere Leute von ihm schon alles erfahren hatten und dann, einen Zipfel Glück ausgraben und justament da kommt er daher und "Hilf mir ausgraben!" Als hätte Onufry eine verzauberte Umgegend, in der ihm alles genommen wurde, was ihm gefallen hätte können, aufsuchen müssen, um in ihr es rascher zu begreifen. Onufry, das Zurweltkommen war gewiß nicht dein eigener Einfall, Onufry, warum willst du dich mit aller Gewalt mögen, siehst du es nicht, rundum sagt alles das Gegenteil, Onufry, du bist zwar überflüssig, aber wenn du laufen möchtest, holt dich Anjetzo zurück, Onufry, du bist zwar überzählig, trotzdem, warte noch ein kleinwenig zu, vielleicht siehst du die **Zerrissene** noch mit Händchen und Füßchen und einen frechen Schnabel, der so schwer zu bekehren ist wie du. Was hörte Onufry ? Den Gott des **Zerrissene** hörte Onufry und in der Hand wendete er - nunja.

Der Gott des **Zerrissene** war müde, drückte ihm seinen Sporn in der Hand, es wohl hieß: "Hilf mir graben!" Während er sich Wesentlichem zuwendete, Onufry bedankte sich für den Sporn, wie es sich gehörte, sagte artig "Gewiß!" Und erschöpft wie der Gott war, er hatte sehr getobt, nun war dringend ein Pauschen notwendig, immerzu ihn fürchten, vollkommen unbegründet. Trotzdem mußte es sich Onufry immer wieder sagen: "Vergiß es!" Damit die Erinnerung an das vielgesichtige Betragen nicht wieder die Hoffnung wurde, rechtzeitiges Sterben es beenden wird, was so oder so auf Onufry zukommt: "Vergiß es!"

Und er beteuerte, daß er im Kreis Gänger, dessen Mittelpunkt **Schwinden** ist, entsprechend gewürdigt wurde. Er wurde im Quellgebiet wie es sich gehörte, im Oberlauf wie es sich gehörte, in seiner ganzen Tragweite - wie es ihm nur natürlich zustand - erfaßt. Im Nurland sah noch niemand voraus, sich die **Zerrissene** im Undaberland - immerzu zögerte sie, ließ sie fräsen, zog sie nicht gewaltsam in seine Nähe, was nun wirklich eine Leistung war.

Und er beteuerte, daß sie im Kreis Sichel, dessen Mittelpunkt **Wolfshaupt** ist, entsprechend gewürdigt wurde. Sie wurde im Quellgebiet wie es sich gehörte, im Oberlauf wie es sich gehörte, in ihrer ganzen Tragweite - wie es ihr nur natürlich zustand - erfaßt. Im Nurland sah noch niemand voraus, sich die **Zerrissene** im Undaberland entpuppte, nicht zufällig sie so lange gezögert hatte mit dem Zuihmkommen, mit dem Zuihmfräsen, nämlich absichtslos beharrte sie gar nicht so lange auf ihr eigenes Bett, im ei-

Und dem wird sehr langweilig.
Wozu haben wir unseren Onufry ?
Damit er uns alles vertreibt,
was sich wichtig machen möchte

8. Wirbelchen
Verhandlungen
"DIESER ZUR!"
1 Zipfel Glück (2526)

genen Tal.

"Wie es Leute mit Wassersucht gibt, gibt es Flüsse mit Ichsucht."

Onufry staunte des Rätsels Lösung an, heuchelte nicht einmal.

"Der läßt sich nur beikommen, indem

die Ichsucht

es faßt, die Ichsucht,

bringt dir: nichts. Sie beschwert dein Leben: zusätzlich. Umwege zur Erlösung werden mit der Ichsucht gefunden, sonst: nichts. Und gewöhnt einer sich an den Umweg, fehlt der viel mehr, als wäre der: aufgegeben worden, gleich vom Anfang an, oder, zumindest so bald wie möglich. Und so bald wie möglich, was heißt das? Frühestmöglich. Wann aber ist frühestmöglich? So bald wie möglich."

Dazu nickte Onufry, aufrichtig, seine Zustimmung. Zunehmend verdächtigte Onufry den Gott des **Zerrissene**, der blickte auf den Grund des eigenen Flusses, nicht nur! Bewunderung heuchelte Onufry nicht immerzu, wenn er das runde Faß anblickte, daß dieses es faßte. Onufry bewundert mich sehr, seine Ehrfurcht vor mir sprengt den härtesten Felsen, stimmt ihn brüchig, zumindest nicht unerbittlich abweisend gegen den, der Schwierigkeiten hatte mit dem Erfassen, ich bin dein Verhängnis schon immer gewesen und ich gedenke, es auch weiterhin: zu bleiben. Zubleibe ich, geschlossen, undurchdringlich. Halt an mir, du findest ihn nicht. Und nun: stürze! Abstürze wie viele Meter, das genügt.

"Alle, die aus der Depression kommen, münden in mir."

"Gewiß!"

"Alles war in Ordnung."

"Gewiß!"

"Schon immer war das so."

"Gewiß!"

"Aus der Depression fräsen sie sich zu mir, ich fräse dann weiter fürs Schwache, das aus sich selbst heraus niemals den Weg findet in die Ebene."

"Gewiß!"

"Von der Sonnenuntergangseite her kommt der **Fräsenur**."

"Gewiß!"

"Von der Sonnenaufgangseite her kommt der **Schwindenür**."

"Gewiß!"

"Ich empfangen sie, ich nehme sie in mir auf, in mir dürfen sie zu sich kommen, in mir dürfen sie sich weitertragen lassen, alles nehme ich ihnen ab. Das Rollen. Das Schieben. Die Überschwemmung des Anlandes. Die Veränderung des Flußbettes. Die Schwierigkeiten meiner Zuflüsse, räume ich ihnen aus dem Weg."

"Gewiß!"

"Du kannst nicht sagen, der **Fräsenur** ist nicht der Rede wert."

"Gewiß nicht!"

"Du kannst nicht sagen, der **Schwindenur** ist nicht der Rede wert."

"Gewiß nicht!"

"Zu mir kann sich jeder fräsen. Ich weise keine Wasserader zurück, nie hab ich einer Wasserader gesagt: Du bist für mich nicht wesentlich genug."

"Gewiß nicht!"

"Zu mir hat sich jeder zu fräsen. Bis dahin allerdings, muß er allein fräsen. Das ist nicht zu viel verlangt."