2013(2618)

der qualvollen Da/So seins weise in Opareu. Ohne >es< leben die Buchstaben in Opareu] >nicht<. Das< ist > mein Fleisch und Blut<.

Die Flußwindungen

des **Schicksalbestimmende**

linkes Ufer rechtes Ufer

linke Kolonne rechte Kolonne

große Schrift verwenden,

zwecks Verkleinerung

auf DIN A 4

Der 7. Fluch

> Du sollst nicht trennen,

was nicht verschieden ist. <

in Originalfassung mit Stahls Korrekturen

auch die Laufrichtung der Buchstaben

beibehalten. In Opareu waren diese Buch=

staben ans leibliche Da/So Sein der Buchstabenbe

sitzer gebunden.- Trotz der großen Fort=

schritte auf dem Gebiete der Annabe =

lungskunst in Opareu konnte Opareu nie

klären, inwiefeme in Europa

Buchstabenbesitzer endlich abzunabeln von

möglich war, das Da/So sein der

so viel steht fest — die Laufrichtung des Augapfels — im Vorziehjahrhundert 2014(2619)

Rechter Flügel<rand der 1. rrrmä | × = die Schlacht | →General Landviktorl
des >Linken Flügels der rrrmä-en | gleich = gültig | →"Vorwärts! >>>> ∞ <<<< Zurück!"
Der Nahtunam Maulwurf | Kleine Fluß = tfirhcs | →ein Hätte
| >>>>>>>>>>>>>>> <<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

Rammbockstiftung fürs Fassungsvermögen →

Laufrichtung des Fuß∞es, der Hand, des verlorenen wie noch nicht verlorenen Augapfels
"Vorwärts!" "Zurück!" Flugbahngleiten
mit Landung h art auf w eich
eine Eiche mit Blättern des Herbstes
hielt die erste Zwischenetappe
ohne Erschütterung aus,
die nächste Zwischenetappe
war das Haupt des |Hätte Maulwurf| Nahtunam,
der ob dieser Attacke die Esnervebelastungslasten
nimmermehr_/

Panik am rechten Flügel<rand der 1. rrrmä
des >linken Flügels der rrrmä-en ist
für radikale Direktivenschleifungen

Nowistätte
Beuge Beuge Beuge 4.
Mächtige Mächtige
1.
Schicksalsbestimmende
Sieben
Mächtigewindungen

Die 1. rrrmä von Astanien-Urzl
19_/23.Aug.-2.Sept._/14

1. General Landviktorl
Tellermützenträger °Lieben
°Rotkehlchen

Im Vorziehjahrhundert wurden nicht nur die Wedernoch >hinterm Mond<, Ortschaften gleichen Namens, registerreif geformt,_/

auch die Laufrichtung des Augapfels sollte zumindest auf der_/ vollkommenen Ebene namens Blatt ein für allemal der Verpflichtung_/

zugeführt werden, >immer von links nach rechts<, das ebenso, >von oben nach unten< das Ebenmaß zu finden fürs Streben, das Schauen mit dem Sehen zu versöhnen, das kann doch nicht als Krieg-s-er-klärung aufgefaßt sein ?!?_/